

Atelier International de Recherche sur les Usages Publics du Passé

Programme de Recherches Interdisciplinaires de l'EHESS – Paris
En partenariat avec le Département d'histoire de l'École normale supérieure et le Fonds
Ricoeur

Colloque Quels usages publics des Lumières ?

**20, 21 juin 2013
Institut Protestant de Théologie, 83 Bd. Arago, Paris, 14e**

Organisé par Antoine Lilti, Sabina Loriga, David Schreiber, Silvia Sebastiani

Si l'on s'accorde à penser qu'un certain optimisme, associé à un horizon de progrès et à un humanisme revendiqué, fut longtemps l'un des traits de l'héritage des Lumières, c'est aujourd'hui plutôt un pessimisme, une perte de confiance généralisée dans l'avenir, qui semble régner. Celui-ci a été porté par les interrogations sur le rapport à la nature, à la science, à la technique, sur l'égalité des genres et des races, ou sur la religion. Études environnementales, études de genres, études impériales, ces approches et d'autres ont contraint l'Europe à réévaluer le regard qu'elle porte sur elle-même et à s'interroger sur les fondements de son unité et de son histoire, dont les Lumières ont longtemps, et pour bon nombre, constitué un élément essentiel.

La prétention occidentale au monopole de la modernité, qui s'est fondée sur le grand récit des Lumières, est largement remise en cause. Quelle signification les Lumières peuvent-elles encore avoir dans une nouvelle configuration mondiale des savoirs ? Quel rôle la notion même de « Lumières » a-t-elle joué dans les débats récents invitant les Européens à décentrer leur regard ? Quelle place les Lumières, comme symbole de la culture occidentale ou sous la forme de réappropriations, peuvent-elles jouer aujourd'hui ?

Ces journées d'études voudraient contribuer à ce déplacement du regard : autour des grands thèmes qu'on vient d'évoquer, en effectuant des percées sur les usages qui sont faits des Lumières dans les débats politiques ou culturels ; en Europe mais aussi sur d'autres continents ; hors des seules sphères académiques ou en écho à ce qui s'y joue. Une partie de la réflexion visera aussi à replacer ces usages dans une histoire plus longue, depuis les Lumières elles-mêmes, avec une attention spécifique aux résurgences, aux oublis, à la permanence de certains d'entre eux.

Il ne s'agira donc pas d'un nouveau colloque sur les Lumières comme période historique ou comme concept, mais d'une interrogation sur les différentes manières qu'ont les sociétés contemporaines d'*user* de cette référence, des œuvres, des notions et des imaginaires qui lui sont associées.

Programme

Jeudi 20 juin

9h15-9h40 : Sabina Loriga et David Schreiber, Présentation générale

9h40-10h : Antoine Lilti, Introduction

10h-13h15 : Droit, Nature, Lumières (modérateur : Robert Mankin)

10h-10h30 : Silvia Sebastiani, « Les Lumières ont-elles été racistes ? Orangs-outangs et ‘races’ humaines »

10h30-11h : Alice Ingold, « Pourquoi ceux qui incarnent le projet de maîtrise de la nature n’ont-ils pas invoqué les Lumières ? Les ingénieurs au XIXe siècle ».

Pause

11h15-11h45 : Karen O'Brien, « The Conflicted Legacy of Enlightenment for Women ».

11h45-12h15 : Michel Porret, « Les Lumières du pénal: actualité d'un déni ».

12h15-13h15 : Discussion

14h30-17h : Actualiser les imaginaires des Lumières (modératrice : Anne Lafont)

14h30-15h : Yves Citton, « Les Lumières entre alter-modernité et archéologie des media »

15h-15h30 : Antoine De Baecque, « Cinéma et Lumières : autour de Casanova »

15h30-16h : Rahul Markovits, « L’‘Europe française au siècle des Lumières’ : généalogie d’un contre-modèle »

16h-17h : Discussion

Vendredi 21 juin

9h30-12h30 : Lumières cosmopolites (modérateur : Alain Delissen)

9h30-10h : Laszlo Kontler, « The ‘public uselessness’ of the Enlightenment in Hungary »

10h-10h30 : Olivier Remaud, « Le citoyen du monde est-il un individu ‘capable’ ? Du cosmopolitisme des Lumières à la philosophie sociale contemporaine »

Pause

10h45-11h30 : Francis Zimmermann et Bruno Karsenti, « En quête des Lumières dans l’Inde précoloniale, ou comment se faire pardonner d’être orientaliste »

11h30-12h30 : Discussion

14h-16h30 : Lumières laïques, Lumières religieuses ? (modératrice : Isabelle Ullern)

14h-14h30 : Philippe Büttgen, « La religion rationnelle aujourd'hui »

14h30-15h : Jean-Claude Monod, « Les Lumières comme processus et comme identité : ambiguïtés d'un ‘héritage philosophique européen’ »

15h-15h30 : Vincenzo Ferrone, « Les étranges Lumières de Joseph Ratzinger. Église, modernité et droits de l’homme »

15h30-16h30 : Discussion

16h45-18h: Discussion générale

Daniel Roche, ouverture de la discussion finale